

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA

**ITALIANO**

**ASCOLTARE - PARLARE**

<p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati e saper riferire il proprio vissuto; saper intervenire nel dialogo in modo ordinato e rispettando l'argomento</p>	<p>Seguire la narrazione di testi ascoltati e coglierne il senso globale.</p>	<p>Cogliere l'argomento e la funzione dei discorsi altrui o di un testo.</p>	<p>Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione più complessa, di istruzioni per le esecuzioni di compiti, di messaggi trasmessi anche dai media.</p>	<p>Modalità per prendere appunti mentre si ascolta. Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto ( rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali). Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui. Saper distinguere un testo letterario da uno non letterario. Riconoscere, all'ascolto, la differenza tra un testo poetico e un testo in prosa.</p>	<p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, scuola e/o mezzi di comunicazione, riconoscendone la fonte individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.</p>
<p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>	<p>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</p>	<p>Narrare le proprie esperienze e racconti diversi rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni</p>	<p>Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato (utilizzando scalette scritte) pensieri, stati d'animo,</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza, o un'attività scolastica / extra scolastica.</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento.</p>		<p>Esporre informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
		necessarie, perché il racconto sia chiaro per chi ascolta cogliendone il messaggio.	affetti, rispettando l'ordine causale e temporale. Organizzare una breve esposizione in base all'argomento ed al contesto	Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione.			situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.		Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento in modo chiaro e pertinente	Prestare attenzione all'interlocutore nella conversazione e nei dibattiti, comprendere le idee e la sensibilità altrui e partecipare alle interazioni comunicative.	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi; esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione.	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide <u>(da proseguire nelle successive classi e diversi livelli)</u> .	
<b>LEGGERE</b>							
Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi	Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per orientarsi nella comprensione.	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo le intenzioni comunicative di chi scrive.	Ricerca le informazioni di testi di diversa natura e provenienza applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).  Memorizzare per utilizzare testi, dati, informazioni per recitare (poesie, dialoghi, brani).	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.  Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso della parole e dei significati) ed esprimendo sem-	Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (riassunti, mappe, tabelle).  Comprendere il significato di testi scritti di diverso tipo e riconoscerne la funzione, individuarne anche le caratteristiche essenziali (personaggi, luoghi, tempi) <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli)</u> .	Conoscere le caratteristiche di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo). Conoscere momenti fondamentali della storia della letteratura italiana, la biografia, l'opera, il pensiero e i testi più significativi degli artisti più rappresentativi dalle Origini al Settecento.	Conoscere, saper leggere, parafrasare e analizzare il testo poetico individuandone le caratteristiche peculiari. Conoscere momenti fondamentali della storia della letteratura italiana, la biografia, l'opera, il pensiero e i testi più significativi degli artisti più rappresentativi dell'Ottocento e del Novecento. Saper riflettere sul diverso significato delle parole in base

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
				plici pareri personali su di essi.	li). Saper riconoscere i rapporti temporali e logici all'interno di un testo ( <u>da proseguire nelle successive classi e diversi livelli</u> )		al contesto in cui sono inserite
			Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.	Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. ( <u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u> )	Conoscere e saper analizzare il testo narrativo (racconti, novelle, romanzi) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dell'autore.	
		Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, <u>ad alta voce, silenziosa</u> , per ricerca, per studio, per piacere...	Utilizzare tecniche di lettura <u>silenziosa</u> con scopi mirati. Leggere <u>ad alta voce</u> un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	Leggere <u>ad alta voce</u> in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.	Leggere in modalità <u>silenziosa</u> testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (es. sottolineature, note a margine). Leggere <u>ad alta voce</u> in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					permettendo a chi ascolta di capire.		
<b>LEGGERE</b>							
		Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.			Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili, riorganizzandole in modo personale (da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).		
					Saper utilizzare e ricavare informazioni da strumenti di consultazione e manuali di studio (da proseguire nelle successive classi a diversi livelli)		
<b>SCRIVERE</b>							
Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. Dettato	Produrre semplici testi di vario tipo.	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti ( per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc. ) e connessi con situazioni quotidiane	Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).  Dato un testo orale/scritto produrre una sintesi orale/scritta efficace e significativa.  Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi,	Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e versi ( <u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u> )  Riconoscere ,in un testo, le parti del discorso, le categorie lessicali e grammaticali. Riflettere sui propri		Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
			ze personali o altrui ( autobiografia, biografia, racconto ecc.).	<p>poesie).</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p>	errori tipici corretti dall'insegnante, al fine di migliorare la propria produzione scritta.		
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>							
Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute.	Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi e le convenzioni ortografiche essenziali.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	<p>Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p>	<p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrivere testi di forma e contenuti adeguati alla richiesta, corretti grammaticalmente (tema, riassunto...)</p>	<p>Scrivere testi di forma diversa adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario e registro.</p> <p>Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
	Utilizzare semplici strategie di autocorrezione	<p>Concetto di frase (semplice, complessa, nucleare) predicato e argomenti.</p> <p>Riconoscere le informazioni fornite da un verbo</p>		<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti)</p> <p>Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.</p>	<p>Saper analizzare la frase dal punto di vista grammaticale, riconoscendone i singoli elementi e le loro funzioni.</p> <p>Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia e contrarietà).</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logica sintattica della frase semplice.</p> <p>Saper analizzare la lingua scritta rilevando la diversa funzione logica degli elementi che la compongono.</p>	<p>Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate)</p> <p>riconoscere i principali tipi di subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.)</p> <p>Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni.</p>
<b>LESSICO</b>							
Riflettere sulle parole per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato	Riflettere sulle parole per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato e ampliare il lessico	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici e un arricchimento.	Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato delle parole	Riconoscere ed semplificare casi di variabilità della lingua <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>		
					Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole, campi semantici e famiglie lessicali <u>(da proseguire nelle</u>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					<u>successive classi a diversi livelli).</u>		
<b>LESSICO</b>							
					Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo e utilizzando parole in senso figurato e termini specialistici <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>		
					Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>		
<b>COMPETENZE ATTESE</b> Ascolto e interazione nelle conversazioni in modo adeguato; partecipazione a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. Comprensione del senso globale e/o delle informazioni principali di testi di tipo diverso Lettura ad alta voce o in modo silenzioso testi di tipo diverso e formulazione su di essi semplici pareri personali. Riscrittura testi. Sviluppo graduale di abilità funzionali allo studio. Avvio di una prima riflessione sulla lingua: riconoscimento e classificazione delle parti variabili del discorso, individuazione degli elementi fondamentali della frase. Ricavare informazioni esplicite ed implicite rispetto alla comprensione di testi di natura diversa con particolare riferimento alla risoluzione di quesiti a risposta multipla e/o aperta (prova INVALSI)					<b>COMPETENZE ATTESE</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					<p>tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite rispetto alla comprensione di testi di natura diversa con particolare riferimento alla risoluzione di quesiti a risposta multipla e/o aperta (prova INVALSI)</p>		
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Ascolta ed interagisce nelle conversazioni in modo adeguato; partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.                      Comprende il senso globale e/o delle informazioni principali di testi di tipo diverso</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Partecipazione a scambi comunicativi attraverso messaggi scritti o orali, semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>Legge ad alta voce o in modo silenzioso testi di tipo diverso e formula su di essi semplici pareri personali rispettando il punto di vista altrui.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre ; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Utilizza gradualmente abilità funzionali allo studio : individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale ; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico ; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti ( plurilinguismo )</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, riconoscendo e classificando le parti del discorso e gli elementi fondamentali del periodo.</p> <p>Ricava informazioni esplicite ed implicite rispetto alla comprensione di testi di natura diversa con particolare riferimento alla risoluzione di quesiti a risposta multipla e/o aperta (prova INVALSI)</p>					<p>Letture di testi letterari di vario genere e formulazione su di essi di pareri personali.</p> <p>Comprensione di testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individuazione del loro senso globale e/o delle informazioni principali.</p> <p>Produzione, rielaborazione, parafrasi di testi legati alle diverse occasioni di scrittura</p> <p>Apprezzamento della lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p> <p>Sviluppo graduale delle abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti, informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, raccogliendo con spirito critico impressioni personali e/o collettive.</p> <p>Svolgimento di attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite rispetto alla comprensione di testi di natura diversa con particolare riferimento alla risoluzione di quesiti a risposta multipla e/o aperta (prova INVALSI)</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Lezione frontale; Lezione dialogata e dibattito in classe; Uso della lavagna, di schede, di immagini e del testo di base; Lettura e compilazione di riassunti mappe e tabelle; Lettura e costruzione di schemi, tabelle e quadri di civiltà; Lavori di gruppo; Uso di strumenti multimediali e audiovisivi; Uscite didattiche; Verifiche e valutazioni periodiche. scritte e orali; Utilizzo di quotidiani e di riviste specializzate a fini didattici; Utilizzo e somministrazione/esercitazione con prove simili a quelle INVALSI</p>							

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA

**INGLESE**

ASCOLTO

Comprendere formule di saluto, vocaboli di uso quotidiano e brevi istruzioni scolastiche	Comprendere espressioni base e frasi di uso quotidiano relative a se stessi, alla scuola e alla famiglia, pronunciate lentamente.	Comprendere brevi e semplici dialoghi, espressioni e frasi pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso su argomenti noti. Comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave.	Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi alla vita quotidiana e di classe.	Cogliere e comprendere il punto principale in semplici messaggi, dialoghi e scambi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	Comprendere le parti essenziali di un discorso espresso con una lingua chiara su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero... anche in programmi radiofonici e televisivi. Individuare termini e informazioni attinenti alle altre discipline.
------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PARLATO

Produrre lessico riferito a oggetti e persone note, brevi canzoni, filastrocche. Interagire con un compagno per presentare se stessi.	Ampliare l'interazione verbale per presentare se stessi e gli altri, l'ambiente familiare, la vita della classe Interagire con un compagno utilizzando frasi memorizzate adatte al contesto	Interagire in brevi scambi dialogici afferenti la sfera personale e le attività svolte in classe e a casa.  Saper produrre domande e frasi per dare informazioni su se stessi, la famiglia, la vita di classe utilizzando strutture già incontrate nella lettura o nell'ascolto. Riferire semplici informazioni integrando mimica e gesti.	Descrivere o presentare persone e azioni quotidiane; indicare che cosa piace o non piace.  Interagire con uno o più interlocutori, facendo domande semplici e scambiando idee in modo comprensibile e abbastanza corretto.	Esprimere un'opinione con espressioni e frasi semplici.	Descrivere o presentare condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.  Interagire con uno o più interlocutori, facendo domande e scambiando idee, in modo chiaro e comprensibile.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LETTURA

Leggere e riconoscere lessico relativo a scuola casa e famiglia già acquisito o	Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo lessico o strutture già acquisite oralmente	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale ed identificando lessico e strutture precedentemente ac-	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano,	Trovare informazioni specifiche in testi relativamente lunghi relativi ai loro inte-
---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
ralmente.		quisite.			in lettere personali. Trovare informazioni specifiche in testi brevi e semplici relativi ai loro interessi. Leggere brevi testi narrativi in edizioni graduate.	istruzioni e in lettere personali <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u> Trovare informazioni specifiche in testi relativamente lunghi ma semplici e relativi ai loro interessi/studi <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>	ressi/studi.
<b>SCRITTURA</b>							
Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano relative ad attività svolte in classe o ad interessi personali.	Ampliare scrittura di parole o semplici frasi di uso quotidiano relative ad attività svolte in classe o ad interessi personali.	Scrivere in forma comprensibile brevi frasi per presentarsi, ringraziare, chiedere o fornire informazioni, invitare, descrivere cose, luoghi o persone.	Saper produrre semplici messaggi scritti relativi alla vita quotidiana e di classe.	Dare risposte e formulare domande su testi semplici <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u> Raccontare esperienze con frasi semplici. Scrivere brevi lettere o messaggi personali in una lingua semplice e appropriata <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>	Raccontare esperienze, sensazioni e opinioni con frasi semplici.		
<b>GRAMMATICA</b>							
Conoscere elementi grammaticali relativi alle funzioni comunicative oggetto di studio <u>(da proseguire nelle successive classi a</u>							

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
diversi livelli).							
<b>LESSICO</b>							
Acquisire il lessico di base relativo ad aspetti della vita quotidiana e di classe <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>					Acquisire ed espandere il lessico di base relativo agli argomenti studiati.	Espandere lessico appropriato.	
<b>CIVILTA'</b>							
Individua alcuni elementi e caratteristiche proprie della cultura anglosassone <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>				Riconoscere alcune caratteristiche significative della cultura anglosassone e operare semplici confronti con la propria <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli)</u>			
<b>RIFLESSIONI SU LINGUA E APPRENDIMENTO</b>							
Osservare similitudini e differenze fonetiche nel lessico base	Osservare differenze fonologiche e semantiche nel lessico oggetto di studio <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>				Rilevare semplici analogie e differenze tra codici linguistici diversi <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u> Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento <u>(da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).</u>		
<b>COMPETENZE ATTESE</b> L'alunno comprende brevi e chiari messaggi orali e scritti in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano					<b>COMPETENZE ATTESE</b> (riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimen-		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>normalmente a scuola e nel tempo libero.                      Descrive in forma orale e scritta e in termini semplici aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.                      Interagisce nel gioco, utilizzando anche frasi standard con scambi di informazioni semplici e di routine.                      Svolge i compiti assegnati secondo le istruzioni impartite in L2 e chiede eventuali spiegazioni.                      Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti e differenze tra L1 ed L2</p>					<p><i>to per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)                      L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.                      Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.                      Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.                      Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.                      Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.                      Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.                      Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.                      Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.                      Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      Verranno utilizzate tecniche e strategie che mirano all'apprendimento della lingua viva, usata come strumento di comunicazione. A tal fine si mirerà a sfruttare al meglio le caratteristiche peculiari di questa fascia di età, quali la spontaneità, l'immediatezza e l'emulazione dei suoni.                      Ampio spazio sarà dato quindi a tutte quelle attività ritenute maggiormente comunicative: ascolto di dialoghi e canzoni e filastrocche, ripetizioni di brevi poesie, semplici conversazioni con l'insegnante e i compagni, giochi di ruolo e drammatizzazioni.                      L'osservazione grammaticale sarà un momento finale e non di partenza, necessaria tuttavia per meglio fissare quanto appreso per poi poterlo riapplicare in contesti simili.                      Puntuali saranno nel contempo le osservazioni sulla civiltà del mondo anglosassone con particolare risalto al confronto con la propria cultura.</p>					<p><b>METODOLOGIA</b>                      Verranno privilegiate tutte quelle tecniche e strategie che favoriranno l'impiego della lingua come strumento di comunicazione. Verrà dato ampio spazio a tutti quegli esercizi ed attività ritenuti maggiormente comunicativi, quali l'ascolto e la comprensione di dialoghi, la drammatizzazione di dialoghi, i giochi di ruolo, i giochi linguistici, la composizione di dialoghi con e senza traccia. Si cercherà di svolgere il più possibile attività comunicative motivanti e realistiche e comunque vicine all'esperienza degli alunni. Lo studio della grammatica non sarà un punto di partenza ma soprattutto una riflessione grammaticale per meglio "fissare" quanto appreso. Nelle attività di lettura sarà dato rilievo allo studio di civiltà e cultura, preferendo all'apprendimento di mere nozioni storiche o geografiche la presa di coscienza di valori socio-culturali e dei costumi del paese.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA				SPAGNOLO (Scuola secondaria di I grado)			
				<p><b>ASCOLTO.</b> Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi alla vita quotidiana e di classe.</p>	<p>Cogliere e comprendere il punto principale in semplici messaggi, dialoghi e testi relativi ad aree di interesse quotidiano.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi espresse con una lingua chiara su argomenti familiari. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	
				<p><b>PARLATO.</b> Descrivere o presentare persone utilizzando parole e semplici frasi già incontrate. Interagire in modo semplice con un compagno utilizzando espressioni e frasi studiate.</p>	<p>Descrivere o presentare persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate. Interagire in modo semplice ma comprensibile con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	
				<p><b>LETTURA.</b> Leggere e comprendere testi semplici e brevi di contenuto familiare.</p>	<p>Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	
				<p><b>SCRITTURA.</b> Saper produrre semplici messaggi scritti</p>	<p>Dare risposte e formulare domande su testi semplici.</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie espe-</p>	

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					relativi alla vita quotidiana e di classe.	Raccontare esperienze con frasi semplici, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	rienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
					<b>GRAMMATICA.</b> Conoscere elementi grammaticali relativi alle funzioni comunicative oggetto di studio.	Conoscere elementi grammaticali relativi alle funzioni comunicative oggetto di studio.	Conoscere elementi grammaticali relativi alle funzioni comunicative oggetto di studio.
					<b>LESSICO.</b> Acquisire ed espandere il lessico di base relativo alla vita quotidiana e di classe.	Acquisire ed espandere il lessico di base relativo alla vita quotidiana, di classe e agli argomenti studiati.	Espandere lessico appropriato.
					<b>CIVILTÀ'.</b> Riconoscere le caratteristiche fondamentali della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua, effettuando opportuni confronti con la propria cultura.	Riconoscere le caratteristiche fondamentali della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua, effettuando opportuni confronti con la propria cultura.	Riconoscere le caratteristiche fondamentali della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua, effettuando opportuni confronti con la propria cultura.
					<b>RIFLESSIONE SU LINGUA e APPRENDIMENTO.</b> Rilevare semplici analogie e differenze nella struttura delle frasi. Confrontare parole e strutture relative a codici ver-	Rilevare semplici analogie e differenze nella struttura delle frasi. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi	Rilevare semplici analogie e differenze nella struttura delle frasi. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					bali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	di apprendere le lingue.	di apprendere le lingue.
					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b> (riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>		
					<p><b>METODOLOGIA</b> Verranno privilegiate tutte quelle tecniche e strategie che favoriranno l'impiego della lingua come strumento di comunicazione. Verrà dato ampio spazio a tutti quegli esercizi ed attività ritenuti maggiormente comunicativi, quali l'ascolto e la comprensione di dialoghi, la drammatizzazione di dialoghi, i giochi di ruolo, i giochi linguistici, la composizione di dialoghi con e senza traccia. Si cercherà di svolgere il più possibile attività comunicative motivanti e realistiche e comunque vicine all'esperienza degli alunni. Lo studio della grammatica non sarà un punto di partenza ma soprattutto una riflessione grammaticale per meglio "fissare" quanto appreso. Nelle attività di lettura sarà dato rilievo allo studio di civiltà e cultura, preferendo all'apprendimento di mere nozioni storiche o geografiche la presa di coscienza di valori socio-culturali e dei costumi del paese.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

**MUSICA**

<p>Conoscere la sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali</p>	<p>Applicare semplici criteri di trascrizione dei suoni</p>	<p>Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e altezza.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p>	<p>Elementi di base del codice musicale</p>	<p>Esprimere graficamente i valori delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale mediante sistemi rotazionali tradizionali, sia in ordine al canto che all'esecuzione con strumenti.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p>	<p>Conoscere i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale.</p> <p>Eseguire semplici brani ritmici e melodici decifrando una notazione.</p> <p>Ascolto di opere musicali di generi, forme e stili storicamente rilevanti.</p> <p>Conoscere le famiglie strumentali</p>	<p>Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo utilizzando notazioni tradizionali</p> <p>Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione</p>
<p>Utilizzare la voce, il proprio corpo, gli strumenti e oggetti vari per produrre, riprodurre, creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere a partire da stimoli musicali, ambientali, in giochi, espressioni recitate e cantate.</p>	<p>Eseguire semplici canti e brani individualmente o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e con i diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico.</p>	<p>Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.</p>	<p>Eseguire canti (ad una voce, a canone ecc.) e brani strumentali appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza.</p>	<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>Conoscere la tecnica di base del canto</p> <p>Riprodurre con la voce, per imitazione e per lettura, brani corali ad una o più voci, desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili.</p>	<p>Eseguire individualmente e in coro brani ad una o più voci, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Esplorazione, discriminazione ed elaborazione di eventi sonori.                      Gestione delle diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.                      Uso di notazioni.                      Riconoscimento degli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.                      Esecuzione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Partecipazione alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.                      Uso di sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.                      Comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      L'educazione musicale deve avvenire attraverso i seguenti principi generali:                      Lo sviluppo della personalità deve includere la totalità delle sue dimensioni; si farà quindi particolare attenzione a valorizzare le potenzialità cognitive, affettive ed espressive, come la spontaneità e il contributo personale, tenendo conto di interessi e motivazioni.                      Le proposte saranno sempre operative, favorendo un'acquisizione di tipo concreto prima che teorico, predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni al "fare musica" con coscienza.                      Si prediligerà, soprattutto nelle prime classi, la forma di gioco organizzato, elaborando esperienze di traduzione tra diversi linguaggi (dal sonoro, al motorio-gestuale, al grafico-iconico, ecc.), e l'attività di gruppo.                      Laddove ritenuto funzionale, si attingerà alle metodologie tradizionali (Orff, Dalkroze, Kodaly...</p>					<p><b>METODOLOGIA</b>                      L'educazione musicale deve avvenire attraverso l'esperienza attiva del fatto sonoro con il metodo induttivo (dalla pratica alla regola).                      Le varie attività della materia (educazione dell'orecchio musicale, ascolto, apprendimento della notazione, pratica vocale e strumentale, creatività) devono essere trattate globalmente, non sono slegate tra loro, ma in un unico processo d'apprendimento in cui ciascuna è complementare alle altre.                      La distribuzione degli argomenti nell'arco triennale è lasciata alla discrezionalità dell'insegnante, in base alle specifiche situazioni scolastiche e ambientali in cui si trova ad operare. Gli stessi argomenti saranno ripresi da un anno ad un altro in maniera più approfondita.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA**

**ARTE e IMMAGINE**

<p>I colori primari e secondari.                  Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pastasale, cartapesta...) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere...).</p> <p>Le differenze di forma                  Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali (vicinanza, sopra, sotto, destra, sinistra, dentro, fuori); rapporto verticale, orizzontale; figure e contesti spaziali.</p>	<p>Distinguere la figura dallo sfondo.</p>	<p>Scala cromatica, coppie di colori complementari, spazio e orientamento nello spazio grafico. Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi; caratteristiche dei personaggi e degli ambienti; sequenza logica di vignette.</p>	<p>Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda.                  Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.                  Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.                  Sviluppare e potenziare la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di esprimersi e comunicare in modo personale e creativo.</p>	<p>Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressione del viso, con-testi) per cogliere la natura e il senso di un testo visivo.                  Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani...).</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.                  Riconoscere in un testo iconico-visivo</p>	<p>Acquisire, nel linguaggio verbale, la terminologia appropriata specifica della disciplina.</p>	<p>Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>	<p>Utilizzare immagini e opere d'arte come potenti linguaggi universali per favorire e sviluppare processi di educazione interculturale, basata sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto tra culture diverse.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
				gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine.			
Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.	Distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetrie bilaterali e rotatorie).		Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.	Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative. Esprimere graficamente e leggere gli elementi base del codice artistico. Realizzare elaborati in chiave grafico-pittorica (tecniche artistiche varie) avvalendosi del messaggio iconografico appreso in Storia dell'Arte.	Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. Scoprire e applicare le regole del colore (attraverso lo studio della teoria del colore) con la sperimentazione di diverse tecniche. Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.	Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. Acquisire una metodologia operativa tenendo presenti le varie tecniche apprese. Acquisire gli strumenti tecnici e le abilità necessarie a produrre consapevolmente, in modo personale e creativo, messaggi visivi.
		Descrivere tutto ciò					

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
		che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.					
	Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.		Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.		Sviluppare e potenziare la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, esprimendosi e comunicando in modo personale e creativo, acquisendo sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico. Riconoscere e confrontare nelle opere studiate gli elementi stilistici di epoche diverse.	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'Arte Antica a quella Contemporanea.	Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. Imparare a leggere immagini e opere d'arte, sensibilizzando e potenziando capacità estetiche ed espressive, rafforzando la preparazione culturale ed il senso civico, educandosi alla salvaguardia e alla conservazione del patrimonio artistico e ambientale presente nella realtà del proprio territorio, imparando così a contestualizzarlo nell'ambito nazionale, europeo ed extra-europeo.
Computer: software per il disegno. Padroneggiare il les-	Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma	Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma	Riconoscere, valorizzare e ordinare l'insieme di cono-	Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma			

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
sico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso	chiara quanto appreso	chiara quanto appreso	scenze acquisite e di esperienze precedentemente realizzate dall'alunno nel campo espressivo e multimediale fuori della scuola. Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso	chiara quanto appreso			
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere, produrre, rielaborare le immagini attraverso molteplici tecniche e usando materiali e strumenti diversificati.                      Riconosce ed analizza gli elementi principali del patrimonio graduale dei principali beni artistico-culturali presenti nel territorio</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte , mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale;                      riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse;                      possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica, paleocristiana, medievale, rinascimentale, moderna e contemporanea;                      individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali;                      rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative;                      produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      Osservare opere d'arte e riprodurle - Utilizzare tecniche diverse del colore: puntinismo, colori a matita, colori a tempera, pennarelli - Utilizzare fotocopie - Produzione di disegni - Utilizzare il collage, il mosaico</p>							

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA**

**EDUCAZIONE FISICA**

<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su stesso e su gli altri.</p> <p>Saper rappresentare le varie posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo</p> <p>Sviluppare in modo fluido le capacità naturali del bambino: Corriere-Saltare-Camminare-Lanciare-Afferrare</p> <p>Sapersi collocare in posizioni diverse rispetto ad altri o ad oggetti.</p> <p>Mimare una fiaba</p>	<p>Schemi motori e posturali</p> <p>Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri</p> <p>Apprezzamento delle traiettorie, delle distanze e dei ritmi esecutivi.</p> <p>Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo.</p>	<p>Saper rappresentare graficamente le varie parti del corpo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo (contemporaneità, successione e reversibilità) e a ritmo.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.</p> <p>Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</p> <p>Elaborare semplici coreografie e sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio -. respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, sapendo controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.</p> <p>Regole di comportamento per la sicurezza e prevenzione degli infortuni</p> <p>Eseguire composizioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</p>	<p><u>Il corpo e le funzioni senso-percettive</u> Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali. (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <p><u>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u> Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un</p>	<p><u>Il corpo e le funzioni senso-percettive</u> Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare. Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento.</p> <p><u>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u> Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p><u>Il corpo e le funzioni senso-percettive</u> Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in conseguenza all'esercizio fisico, sapendo controllare l'impiego delle capacità condizionali adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p> <p><u>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u> Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					<p>determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.  <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</u>                      Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.                      Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.  <u>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.</u>                      Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.                      Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere.</p>		<p>determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.  <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u>                      Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento del gioco.    <u>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.</u>                      Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute ( metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc. ).</p>
Partecipare al gioco collettivo rispettando	Rispettare le regole del gioco e coopera-	Padroneggiare il les-sico specifico per	Svolgere un ruolo attivo e significativo	Rispettare le regole dei giochi di squadra	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</u>	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</u>	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play.</u>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>le regole.</p> <p>Collaborare con l'altro</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>re all'interno del gruppo</p> <p>Cogliere il gioco come un'attività educativa</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>esporre in forma chiara quanto appreso</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.</p> <p>Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara ( le situazioni competitive ) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la “sconfitta”.</p>	<p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione ( tattica ) mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p>
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b></p> <p>Padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Esperienza di molteplici discipline sportive.</p> <p>Rispetto di alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri, muovendosi nell'ambiente di vita e di scuola</p> <p>Riconoscimento di alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare</p> <p>Comprensione all'interno del gioco e dello sport, del valore delle regole</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b></p> <p>Consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti; uso degli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo; possesso di conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita; capacità di integrarsi nel gruppo dimostrando di accettare e rispettare l'altro; applicazione dei corretti valori dello sport</p>		

## I CICLO

## SCUOLA PRIMARIA

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

## STORIA

<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni;</p> <p>Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il diario.</p>	<p>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali anche in successione; Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni; Riconoscere e saper utilizzare la categoria concettuale di causa-effetto;</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su aspetti del passato locali e no. Conoscere il sistema di misura del tempo storico. Decodificare le datazioni storiche</p>	<p>Ricavare informazioni da documenti di diversa natura (miti, leggende, carte storico-geografiche...) utili alla comprensione di un fenomeno storico;</p> <p>Costruire e confrontare quadri storici delle civiltà studiate; Utilizzare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere gli altri sistemi cronologici;</p>		<p>Affinare la capacità di ricavare informazioni da fonti di diversa natura (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) utili alla comprensione di un fenomeno storico;</p> <p>Conoscere alcune procedure di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate (<u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u>).</p> <p>Conoscere e confrontare aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati;</p>	<p>Confrontare quadri storici e culturali delle civiltà studiate con particolare attenzione alle relazioni derivanti dalla scoperta dell'America e dal confronto con l'«altro»;</p>	<p>Approccio critico alle problematiche attuali; Usare le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente e per comprendere opinioni e culture diverse e i problemi del mondo contemporaneo;</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso			Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra le civiltà e le caratteristiche geografiche del territorio in cui si sono sviluppate;		Affinare la capacità di collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra le civiltà e le caratteristiche geografiche del territorio in cui si sono sviluppate;		
					Leggere e comprendere mappe spazio-temporali e grafici per organizzare conoscenze studiate;	Leggere, comprendere e costruire mappe spazio-temporali e grafici per organizzare la complessità delle conoscenze studiate con riferimenti agli aspetti fisico-geografici, sociali, economici, tecnologici, culturali e religiosi;	Leggere, comprendere e costruire mappe spazio-temporali, grafici e testi operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni alla luce della conoscenze personali e del confronto con gli altri;
		Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.		Esporre in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati;	Ampliare la conoscenza e l'utilizzazione di termini specifici del linguaggio disciplinare; Affinare la capacità di esporre in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati;	Esporre in modo chiaro, corretto e problematico gli argomenti studiati;	Esporre in modo chiaro, corretto e problematico gli argomenti studiati con eventuali riferimenti all'attualità;
		Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.		Esporre in modo logico e conseguenziale le conoscenze acquisite; in modo pertinente, chiaro e corretto gli argomenti studiati;	Conoscere eventi caratterizzanti la storia dell'Europa medievale dalla caduta dell'Impero Romano fino alle Signorie; conosce-	Conoscere le linee essenziali della storia europea e mondiale dall'Umanesimo fino all'età delle grandi rivoluzioni ed il patrimonio culturale ad	Conoscere le linee essenziali della storia europea e mondiale dal Congresso di Vienna alla nascita della società globale ed il patrimonio cul-

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
				costruire e confrontare quadri storici	re la nascita e l'espansione dell'Islam e le linee essenziali dei rapporti tra Europa e Oriente ed il patrimonio culturale ad essi connesso.	essi connesso.	turale ad essi connesso.
		<p>Conoscere la terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche e il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche;</p> <p>Conoscere miti e leggende delle origini.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Conoscere le grandi civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina), le civiltà fenicia e giudaica e le popolazioni presenti nella penisola italiana in età pre-classica, la civiltà greca.</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra civiltà diverse</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Conoscere le civiltà preromane, gli Etruschi, la civiltà romana dalle origini alla caduta dell'Impero.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse (<u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u>).</p>		
<p>Produce informazioni con fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico;</p> <p>Usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel civiltà e fatti storici;</p>					<p>COMPETENZE ATTESE</p> <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici an-</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle società e gli organizza in schemi di sintesi;                      Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze mettendo in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato;                      Comprende aspetti fondamentali del passato della'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano                      Individua i nessi di causa ed effetto sugli argomenti studiati.                      Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta anche attraverso il confronto con i compagni e le insegnanti.</p>					<p>che mediante l'uso di risorse digitali.                      Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.                      Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritte – anche digitali –le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.                      Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.                      Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.                      Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.                      Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.                      Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.                      Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      Lezione frontale; Uso della lavagna, di schede, di disegni e del testo di base; Realizzazione di cartelloni e di ricerche; Lettura e compilazione di schemi, tabelle e quadri di civiltà; Lavori di gruppo; Uso di strumenti multimediali e audiovisivi; Uscite didattiche; Verifiche e valutazioni periodiche.</p>							

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

**AREA STORICO-GEOGRAFICA**

**GEOGRAFIA**

<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra...); Utilizzare mappe (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della propria scuola). Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Individuare la differenza tra spazio aperto e spazio chiuso, tra elemento fisso e immobile, tra elemento fisico antropico e paesaggio; Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano mano mano che si esplora lo spazio circostante; Descrivere un ambiente nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata; Organizzare un percorso pedonale da percorrere secondo le regole del codice stradale e simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio. Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Comprendere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala, posizione relativa e assoluta, localizzazione attraverso gli indicatori e i punti cardinali; Riconoscere gli elementi fisici e antropici e le attività umane che caratterizzano i vari tipi di paesaggio e saperli rappresentare evidenziando le modificazioni apportate dall'uomo; Conoscere i paesaggi geografici: il mare, il lago, il fiume, la pianura, la collina, la montagna, i vulcani, la città. Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Conoscere i concetti di scala grafica, carta tematica e cartogramma, confine, regione, clima, settori economici. Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica; Conoscere elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio geografico italiano. Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale delle regioni italiane; Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative; Conoscere i criteri principali con cui sono stati tracciati i confini in Italia definendo i territori regionali; Conoscere le regioni italiane (climatiche, storiche, artistiche, economiche, amministrative), gli interventi dell'uomo sul territorio e i problemi relativi allo sviluppo sostenibile. Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le differenze e le analogie (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato). Elaborazioni digitali. Padroneggiare il lessico</p>	<p>Orientarsi nello spazio mediante l'uso di strumenti propri della disciplina; Leggere, comprendere e produrre mappe tematiche e rappresentazioni grafiche, cartografiche e iconografiche per organizzare conoscenze studiate, con riferimenti agli aspetti fisico-geografici, sociali, economici, tecnologici, culturali e religiosi; Conoscere, comprendere e utilizzare alcuni concetti – cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, sistema antropofisico. Integrare le conoscenze relative all'Italia con riferimento ai suoi rapporti con l'Unione Europea</p>	<p>Conoscere i settori della produzione e le caratteristiche fisiche, storiche, economiche e culturali degli Stati europei.</p>	<p>Sviluppare un approccio critico alle grandi problematiche attuali anche mediante l'utilizzo dei mezzi di informazione e di Internet; Conoscere i problemi relativi allo sviluppo sostenibile e alla globalizzazione, le caratteristiche fisiche, storiche, economiche e culturali degli Stati extraeuropei e i rapporti tra il locale e il globale.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
				sico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso			
					Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo programmi multimediali di visualizzazione dall'alto ( <u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u> ).		
					Esporre in modo chiaro, corretto e problematico gli argomenti studiati operando confronti tra realtà territoriali diverse con eventuali riferimenti all'attualità ( <u>da proseguire nelle successive classi a diversi livelli</u> ). Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo ( <u>da proseguire nelle successive</u>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					<u>classi a diversi livelli).</u>		
					Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione (da proseguire nelle successive classi a diversi livelli).		
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche                      Individua, conosce, descrive, localizza gli elementi caratterizzanti i paesaggi (particolare attenzione a quelli italiani) ed individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti utilizzando materiali GIS ( Sistemi Informativi Geografici )                      Conosce il significato della simbologia cartografica convenzionale.                      Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.                      Riconosce interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni esercitando la cittadinanza attiva</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.                      Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.                      Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.                      Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      Attività di strutturazione dello schema motorio di base e della lateralità; Lezione frontale; Lezione dialogata e dibattito in classe; Uso della lavagna, di schede, di disegni e del testo di base; Realizzazione di cartelloni; Realizzazione di ricerche; Lettura e costruzione di schemi, tabelle, mappe concettuali e cartine geografiche; Uso di strumenti multimediali e audiovisivi; Lavori di gruppo; Uso di strumenti multimediali e audiovisivi; Uscite didattiche; Utilizzo di quotidiani e di riviste specializzate a fini didattici; Verifiche e valutazioni periodiche.</p>							

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

AREA STORICO-GEOGRAFICA				CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
Convivenza: conoscenza, accettazione, rispetto dell'altro, collaborazione	Convivenza: collaborare per raggiungere uno scopo comune Conoscere i diversi modi di vivere e cogliere il valore delle diversità			Attuare la cooperazione e la solidarietà per migliorare le relazioni interpersonali e sociali	Concetto di 'autonomia' e 'decentramento'.		
Comprendere l'importanza delle <u>regole</u> nella vita della classe (e rispettarle)	Riconoscere i segni di appartenenza ad una comunità e rispettarne le <u>regole</u>	Conoscere la struttura sociale dell'uomo individuandone le <u>regole</u>	Testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana Conoscere regole e forme della convivenza civile e dell'organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà del passato				
Comprendere l'importanza del rispetto <u>dell'ambiente</u>	Curare la propria <u>persona</u> e gli <u>ambienti</u> , per migliorare lo star bene proprio e altrui	Acquisire atteggiamenti di rispetto e tutela <u>dell'ambiente</u>		Curare la propria persona e gli ambienti per migliorare lo star bene proprio e altrui a salvaguardia della salute come bene personale e sociale	<u>I diritti e i doveri del cittadino</u> (in rapporto alla salute, alla sicurezza stradale e alla libertà di manifestazione del proprio pensiero (da proseguire nel triennio))		
		Conoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione al pedone e al ciclista Conoscere i principi fondamentali della 'Dichiarazione dei diritti del fanciullo' e	<u>Conoscere</u> i principi fondamentali dello Stato italiano Conoscere le caratteristiche e l'evoluzione del concetto di 'democrazia' Conoscere i <u>diritti e i doveri dell'uomo e</u>	<u>Conoscere</u> l'origine e la trasformazione del concetto di 'cittadino' Avere coscienza della possibilità di operare delle scelte in difesa della pari dignità e	Connessione tra l'unità e l'indivisibilità della Repubblica, da una parte, e la valorizzazione dell'autonomia e del decentramento dall'altra (art.5 Costituzione)	Organizzazione politica ed economica della Ue (con la moneta unica, la Banca centrale)  La Carta dei diritti dell'Ue e la Costituzione europea	Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo  Organismi internazionali (Onu, Unesco, Tribunale internazionale dell'Aia, Alleanza Atlantica, Unicef,

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
		della 'Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia'	<u>del cittadino</u>	dell'uguaglianza di tutti i cittadini <u>Conoscere</u> gli articoli fondamentali della Costituzione italiana	Ordinamento della Repubblica Le formazioni sociali delle imprese, dei partiti, dei sindacati e degli enti no profit (da proseguire nel triennio)		Amnesty International, Croce Rossa) <u>I diritti e i doveri del lavoratore</u>
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b> <u>Dignità umana:</u> riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e attuarli nei comportamenti familiari e sociali; identificare fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzistici e progettare ipotesi di intervento per contrastarli.</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b> <u>Dignità umana:</u> riconoscersi e riconoscere il prossimo come persona, cittadino e lavoratore, anche alla luce della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, del dettato costituzionale e delle leggi nazionali, della normativa europea (cl III); riconoscere in fatti e situazioni come il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole della sicurezza stradale sia segno di rispetto della dignità della persona propria e altrui; riconoscere il diritto alla salute come valore personale e sociale di cui si è responsabili anche dinanzi alle generazioni future (dalla cl I alla III); leggendo i giornali e seguendo i mass media, riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e internazionali e di associazioni internazionali poste al servizio della valorizzazione della dignità umana (cl III).</p>		
<p><u>Identità e appartenenza:</u> curare la propria persona (igiene, stili alimentari, cura dei denti ecc.) e gli ambienti di vita (illuminazione, aerazione, temperatura ecc.) per migliorare lo «star bene» proprio e altrui; riconoscere i simboli della propria appartenenza dal comune al mondo</p>					<p><u>Identità e appartenenza:</u> esplorare le proprie multi appartenenze come studente, figlio, fratello, amico, cittadino, abitante della propria regione, della propria nazione, dell'Europa e del Mondo, individuare gli elementi di esse che contribuiscono a definire la propria identità e le strategie per armonizzare eventuali contrasti che le caratterizzano (dalla cl I alla III); confrontare l'organizzazione degli ordinamenti e di governo, nonché le regole di cittadinanza, che contraddistinguono i diversi Paesi (cl II e III); riconoscere e rispettare in situazioni consone i simboli dell'identità nazionale ed europea e delle identità regionali e locali; far interagire positivamente in fatti e situazioni ipotetiche o reali il rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore e dell'imprenditore (dalla cl I alla III);.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p><b><u>Alterità e relazione:</u></b>                      riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e nella scuola;                      esercitare responsabilmente la propria libertà personale e sviluppare dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale;                      attuare la cooperazione e la solidarietà;                      distinguere i diritti e i doveri, sentendosi impegnato ad esercitare gli uni e gli altri;                      manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con «buone maniere» con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità maschile e femminile;                      accettare e accogliere le diversità, comprendendone le ragioni e soprattutto impiegandole come risorsa per la risoluzione di problemi, l'esecuzione di compiti e la messa a punto di progetti; curare il proprio linguaggio, evitando espressioni improprie e offensive.</p>					<p><b><u>Alterità e relazione:</u></b>                      conoscere e rispettare la funzione delle regole e delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti; partecipare consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti diversi all'interno della scuola; conoscere lo Statuto delle studentesse e degli studenti e tenerne conto nel comportamento e nei giudizi da esprimere sulla situazione scolastica (dalla cl I alla III);                      gestire le dinamiche relazionali proprie della preadolescenza nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione interpersonale e della relazione tra persone diverse tenendo conto non solo degli aspetti normativi, ma soprattutto di quelli etici (cl II e III)</p>		
<p><b><u>Partecipazione:</u></b>                      applicare le regole nei diversi ambienti di vita quotidiana</p>					<p><b><u>Partecipazione:</u></b>                      trovare fatti storici, situazioni politiche ed esempi giuridici che possano testimoniare una mancata o insufficiente valorizzazione del valore della Costituzione italiana (dalla cl I alla II);                      comprendere e utilizzare i codici e gli strumenti di comunicazione delle diverse istituzioni; collaborare all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti (salute, ambiente, sicurezza ecc.) promossi dalla scuola e dal territorio (dalla cl I alla III)</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

**MATEMATICA**

<p>Contare oggetti o eventi con la voce e con la mente sia in senso progressivo che regressivo. Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta, anche con riferimento alle monete o risultati di semplici misure. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni ed ordinamenti assegnati.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentandoli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. Esprimere misure valorizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Conoscere la divisione con resto fra i numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice. Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. In contesti significativi attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e l'altra. Utilizzare il piano cartesiano per loca-</p>	<p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ed utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla procedura delle operazioni. Riconoscere e de-</p>	<p>Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni. Elevare a potenza numeri naturali e usare le proprietà delle potenze. Ricercare multipli e divisori di un numero; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri. Scomporre in fattori primi un numero naturale. Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci e rappresentarli sulla retta numerica. Conoscere il linguaggio degli insiemi. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi</p>	<p>Riconoscere un numero decimale limitato e illimitato, un numero periodico semplice e periodico misto. Trasformare una frazione in questi numeri e viceversa. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e no. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Individuare e scrivere proporzioni; applicare le proprietà per risolverle. Conoscere e calcolare la radice quadrata come operatore in-</p>	<p>Riconoscere i vari insiemi numerici con le loro proprietà formali e operare in essi. Individuare proprietà e caratteristiche di monomi e polinomi; risolvere espressioni letterali. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e per conoscere in particolare le funzioni di tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>,... e i loro grafici. Collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Elementi di statistica. Elementi di calcolo delle probabilità.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
			<p>lizzare punti. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p>scrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. Elaborare statistiche dei dati e rappresentarle (moda, mediana, media) Le relazioni. Elementi di calcolo delle probabilità (evento certo, possibile, impossibile)</p>	<p>delle diverse rappresentazioni. Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Classificare in base a relazioni e funzioni, rappresentando fatti, fenomeni e dati attraverso tabelle e grafici</p>	<p>verso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali in vari contesti. Esprimere verbalmente in modo corretto i ragionamenti e le argomentazioni. Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire.</p>	<p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>
<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Riconoscere e denominare e descrive-</p>	<p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivendo un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identi-</p>	<p>Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche e disegnarle utilizzando strumenti appropriati.  Risolvere situazioni problematiche  Saper applicare le proprietà delle quattro operazioni</p>	<p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrici. Partendo da osservazioni materiali, riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche (es. figure iso-</p>	<p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). Determinare in casi semplici perimetri, aree e volumi delle figure geometriche conosciute. Calcola-</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizio-</p>	<p>Conoscere proprietà di figure piane e classificarle sulla base di diversi criteri. Calcolare l'area di figure piane. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più</p>	<p>Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Conoscere il numero <math>\pi</math> e alcuni modi per approssimarlo. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vari modo tramite disegni sul piano.</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>re figure geometriche. Riconoscere inopportune situazioni concrete, eventi possibili ed impossibili. Confrontare grandezze.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche</p> <p>Eeguire calcolo mentale e sue strategie</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p>	<p>ficare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche in base alle loro fondamentali caratteristiche. Organizzare ed interpretare dati statistici, intuire la necessità di unità di misura condivise.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p> <p>Eeguire calcolo mentale e sue strategie</p>	<p>Eeguire calcolo mentale e sue strategie.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p>	<p>perimetriche o equiestese).</p> <p>Riconoscere riproduzioni pane di oggetti tridimensionali e ne realizza i modelli.</p> <p>Passa da un unità di misura all'altra nel sistema metrico e nel sistema monetario.</p> <p>Software di geometria.</p> <p>Eeguire calcolo mentale e sue strategie</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p>	<p>re la probabilità di n evento in opportune situazioni concrete.</p> <p>Eeguire calcolo mentale e sue strategie</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p>	<p>ne e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri).</p> <p>Calcolare perimetri di figure piane.</p>	<p>comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora.</p> <p>Riconoscere figure simili in vari contesti.</p> <p>I Teoremi di Euclide.</p> <p>Le isometrie.</p>	<p>Calcolare superfici e volume dei poliedri e dei solidi di rotazione; il volume delle figure tridimensionali più comuni e confrontarle.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b></p> <p>Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto.</p> <p>Riconosce, disegna con strumenti adeguati; denomina, classifica figure geometriche piane e solide</p> <p>Usa gli strumenti di misura</p> <p>Usa unità di misura convenzionali e non</p> <p>Risolve problemi, usando il ragionamento aritmetico-geometrico e facendo uso di strategie diverse</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b></p> <p>Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali; padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi; comprendere l'utilità degli strumenti matematici appresi per operare nella realtà; acquisire capacità di ascolto e rispettare punti di vista diversi dal proprio, sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accettare di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta; riconoscere e risolvere problemi, analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; confrontare procedimenti diversi per risolvere semplici problemi e produrre formalizzazioni; utilizzare</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					connettivi e quantificatori nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile; rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
<b>METODOLOGIA</b> Lezioni frontali Utilizzo dell'abaco Manipolazione di oggetti Uso di materiali di supporto (fotocopie...) Esercitazioni scritte e orali Assegnazione di lavori da risolvere a coppie Giochi per cogliere l'argomento spiegato Somministrazione di prove a risposta multipla (INVALSI)					<b>METODOLOGIA</b> Premesso che le metodologie possono considerarsi utili quando efficaci ai fini del conseguimento dell'obiettivo prefissato, le strategie metodologiche mireranno alla comprensione della regola e all'applicazione della stessa attraverso l'uso di esercizi pratici guidati dall'insegnante, collegialmente e individualmente. Somministrazione di prove a risposta multipla (INVALSI). In particolare saranno privilegiate le tecniche metodologiche che mirano allo sviluppo ed al potenziamento delle capacità logiche e all'osservazione di numeri, forme e figure contestualizzate nel loro quotidiano.		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA**

**SCIENZE**

<p>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Definire con un nome corpi di diverso tipo. Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. Raggruppare per somiglianza. Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità. Distingue esseri viventi e cose non viventi Sviluppare un atteggiamento di curiosità e ricerca esplorativa</p> <p>Progettare, sperimentare, riflettere provando a generalizzare. Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali. Classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.</p>	<p>Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano e coglierne le prime relazioni. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p>	<p>Osservare i momenti significativi di piante e animali. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali. Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Padroneggiare le proprie conoscenze riuscendo trasferirle in contesti diversi da quelli studiati. Saper analizzare alcune situazioni problematiche formulando ipotesi e previsioni producendo soluzioni argomentandone le scelte.</p>	<p>Studiare percezioni umane ( luminose, sonore, tattili, di equilibrio... ).</p>	<p>Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula. Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione della città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione terreni diversi. Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.</p>	<p>Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento, interpretare i diagrammi. Fare forza e deformare, osservare gli effetti del peso; trovare situazioni di equilibri. Misurare forze. Affrontare concetti fisici quali: velocità, concentrazione, forza e energia. Comprendere il concetto di trasformazione chimica effettuando esperienze inerenti sostanze d'impiego domestico (reazioni acido base, soluzioni, neutralizzazioni, combustioni).</p>	<p>Conoscere le leggi e descrivere gli effetti dei tre principi della dinamica. Dimostrare sperimentalmente l'esistenza di cariche elettriche e la differenza isolanti e conduttori. Individuare i diversi tipi di circuiti elettrici. Saper magnetizzare un corpo e riconoscere le proprietà e le caratteristiche del magnetismo. Individuare l'interconnessione fra elettricità e magnetismo. Riconoscere con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
	<p>Descrivere animali comuni mettendo in evidenza le differenze</p> <p>Riconoscere le parti nella struttura delle piante.</p> <p>Esplorare ed osservare un ambiente.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Riconoscere la diversità dei viventi, diversità/somiglianza tra piante, animali, altri organismi.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Percepire la presenza ed il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p> <p>Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e in particolare dell'uomo.</p> <p>Approfondire lo studio del funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati.</p> <p>Capire il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali, delle piante.</p>	<p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e nei musei scientifico-naturalistici.</p> <p>Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo e animali e vegetali in ambienti noti.</p>	<p>Individuare caratteristiche fondamentali e differenze tra gli organismi appartenenti al regno vegetale e animale ed inserirli in ecosistemi e reti alimentari.</p> <p>Gli apparati del corpo umano: apparato motorio, circolatorio, respiratorio.</p>	<p>Conoscere l'apparato riproduttore. Apprendere una corretta gestione del proprio corpo e valutare i rischi connessi con il fumo, le droghe e una sessualità non equilibrata.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p>
				<p>Comprendere il concetto di trasformazione energetica.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>			<p>Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti ed individuare i componenti del sistema solare.</p> <p>Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimen-</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
							to e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Assume un approccio scientifico nei confronti della realtà                      Individua problemi significativi da indagare, formulazione di ipotesi, propone soluzioni e interpretazioni argomentando le proprie scelte                      Progetta semplici esperienze                      Assume un atteggiamento di cura e rispetto verso l'ambiente                      Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri ; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.                      Sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni e formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandole anche ad aspetti della vita quotidiana;                      Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti;                      Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico;                      E' consapevole del ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse e adozione di atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse;                      collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.                      Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico.</p>		
<p><b>METODOLOGIA</b>                      Lezioni frontali                      Uso strumenti multimediali                      Esperimenti semplici in classe                      Utilizzo di schede</p>					<p><b>METODOLOGIA</b>                      L'osservazione diretta di fatti, fenomeni e ambienti, considerati nel loro insieme e progressivamente analizzati nei particolari, mettendo in evidenza interazioni e trasformazioni, porterà all'individuazione di problemi. L'insegnante guiderà gli allievi ad osservare e a discutere</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
<p>Verifiche scritte e orali                      Osservazione di fenomeni naturali                      Ascolto, osservazione, considerazioni sui fenomeni osservati</p>					<p>tra loro per prospettare soluzioni e ipotesi interpretative e quindi ad ideare esperimenti e verificarne o confutarne la validità. La discussione abituerà ad ascoltare gli altri, a farsi idee proprie e a prospettare liberamente. Il momento dell'ideazione e progettazione dell'esperimento serve a chiarire che cosa ci si propone di mettere alla prova, ad individuare variabili e relazioni di causa ed effetto, a stimolare la creatività nell'escogitare modi e mezzi di realizzazione dell'esperimento stesso. Alla verifica sperimentale "sul campo" seguirà una relazione critica corredata di tabelle e grafici che costituisce per gli allievi un momento di riflessione, verifica, di acquisizione oltre che di concetti, di un linguaggio appropriato. E' ovvio che gli esperimenti non possono prescindere dai momenti didattici in cui si farà uso di comunicazione, sia scritta che orale (informazione, spiegazione, illustrazione dell'insegnante), sia per immagini (sussidi audiovisivi o telematici).</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-

**TECNOLOGIA**

<p>Conoscere le parti principali del computer. Accendere e spegnere la macchina. Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici. Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. Scrivere piccoli e semplici brani utilizzando la videoscrittura. Salute e sicurezza al computer. Intuire la tipologia dell'ambiente circostante intuendone gli elementi artificiali. Riconosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Intuisce l'impatto ambientale.</p>	<p>Scrivere semplici brani utilizzando un programma di videoscrittura impostando carattere, dimensione, stile e colore. Saper utilizzare un correttore ortografico. Realizzare semplici disegni e forme geometriche con un programma di grafica. Salvare i propri elaborati. Saper raggiungere un file in una determinata cartella. Salute e sicurezza al computer. Riconosce i materiali più comuni e alcune loro caratteristiche. Osserva i diversi ambienti con cui interagisce. Rafforza il concetto di impatto ambientale.</p>	<p>Saper realizzare un semplice diagramma di flusso. Utilizzare la videoscrittura per inserire immagini, copiare, tagliare e incollare testi. Apprendere la procedura di stampa. Con un programma di grafica realizzare forme vuote e piene, copiare, tagliare e spostare un disegno; inserire del testo. Eseguire dei semplici giochi accedendo ad un sito per ragazzi. Salute e sicurezza al computer. Sa ricavare informazioni utili da etichette e volantini. Intuisce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo energetico connesse all'impatto ambientale.</p>	<p>Sapersi muovere all'interno di un sito internet. Saper riconoscere un file dalla sua estensione. Spostare o copiare un file. Conoscere il significato di directory. Approfondire l'utilizzo della videoscrittura. Utilizzo del foglio di calcolo per eseguire delle semplici operazioni. Creazione dei primi documenti ipertestuali. Salute e sicurezza al computer. Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione. Inizia a riconoscere le funzioni ed i limiti della tecnologia attuale. Eseguire semplici misurazioni.</p>	<p>Unità di misura informatica. Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura. Approfondire la conoscenza del foglio di calcolo. Saper operare sui file. Costruire un ipertesto partendo da una mappa, applicando i collegamenti ipertestuali. Cercare delle informazioni tramite un motore di ricerca. Prelevare parti di testo o immagini da un sito internet. Inviare e ricevere email. Salute e sicurezza al computer. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Prevede ed immagina alcune semplici</p>	<p>Vedere , osservare e sperimentare Avvicinarsi al metodo scientifico per l'osservazione e l'analisi delle tecnologie; saperne descrivere forma, funzione e funzionamento. Iniziare a comprendere il significato di: sistema, metodo, processo. Iniziare a comprendere i concetti di:ciclo produttivo, sostenibilità ambientale. Intuire le relazioni intercorrenti tra realtà tecnologica, energia, ambiente e uomo. Conoscere e riconoscere le caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei principali materiali. Individuare negli artefatti le geometrie essenziali e le strutture interne. Conoscere le basi delle principali tec-</p>	<p>Vedere , osservare e sperimentare Avvicinarsi al metodo scientifico per l'osservazione e l'analisi delle tecnologie; saperne descrivere forma, funzione e funzionamento. Iniziare a comprendere il significato di: sistema, metodo, processo. Iniziare a comprendere i concetti di:ciclo produttivo, sostenibilità ambientale. Intuire le relazioni intercorrenti tra realtà tecnologica, energia, ambiente e uomo. Conoscere e riconoscere le caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei principali materiali. Individuare negli artefatti le geometrie essenziali e le strutture interne. Conoscere le basi delle principali tecni-</p>	<p>Vedere , osservare e sperimentare Eseguire misurazioni e rilievi grafici. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico e le principali tecniche di rappresentazione per studiare e descrivere oggetti o processi. Prevedere, immaginare e progettare Acquisire nel lessico scritto e parlato una terminologia tecnico-scientifica appropriata. Effettuare stime di grandezze fisiche con o senza ausilio di strumentazione. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e pro-</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
				<p>conseguenze di alcuni processi.</p>	<p>niche di rappresentazione. Conoscere i concetti base dell'informatica.</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare Saper seguire un metodo di lavoro: operare scelte logiche, prevedere conseguenze positive e negative. Sforzarsi di lavorare in équipe, assumendo ruoli e incarichi secondo un principio di complementarità. Tentare di prevedere le conseguenze sull'ambiente di una tecnologia non sostenibile. Saper comunicare e sintetizzare mediante grafi, schemi e tabelle. Saper utilizzare internet per la ricerca delle informazioni, incrociare i risultati ottenuti e trarre dati attendibili. Saper utilizzare le tecniche di rappresentazione più opportune per rappre-</p>	<p>che di rappresentazione. Conoscere i concetti base dell'informatica.</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare Saper seguire un metodo di lavoro: operare scelte logiche, prevedere conseguenze positive e negative. Sforzarsi di lavorare in équipe, assumendo ruoli e incarichi secondo un principio di complementarità. Tentare di prevedere le conseguenze sull'ambiente di una tecnologia non sostenibile. Saper comunicare e sintetizzare mediante grafi, schemi e tabelle. Saper utilizzare internet per la ricerca delle informazioni, incrociare i risultati ottenuti e trarre dati attendibili. Saper utilizzare le tecniche di rappresentazione più opportune per rappre-</p>	<p>dotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Prendere appunti, annotare idee, schizzare. Ipotesizzare bisogni, immaginare oggetti, dar loro forma e dimensione. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre Smontare e rimontare semplici oggetti al fine di comprenderne meglio il funzionamento. Rilevare e disegnare un oggetto e spazi mediante tecniche grafiche tradizionali e/o software specifico. Creare oggetti con materiali facilmente reperibili e/o materiali di recupero.</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
					<p>sentare e descrivere oggetti e processi.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre Realizzare disegni geometrici e tecnici utilizzando tecniche grafiche tradizionali e/o software specifici. Realizzare modelli in carta o in materiali di recupero.</p>	<p>sentare e descrivere oggetti e processi.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre Realizzare disegni geometrici e tecnici utilizzando tecniche grafiche tradizionali e/o software specifici. Realizzare modelli in carta o in materiali di recupero.</p>	
<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      Graduale maturazione del gusto per l'esplorazione, l'interpretazione e la realizzazione di quanto, nel mondo, è fatto dall'uomo (macchine, oggetti, strumenti...)                      Utilizzo degli strumenti informatici</p>					<p><b>COMPETENZE ATTESE</b>                      L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.                      Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.                      È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.                      Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.                      Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.                      Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.                      Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.                      Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>		

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
<p><b>METODOLOGIA - METODO TEORICO</b>  <b>CI I:</b> spiegazione dell'argomento attraverso favole e/o personaggi conosciuti (topolino, il re leone ecc.). Associazione dell'oggetto reale a storie di fantasia. ( topolino accende e spegne il pc.../ utilizza il mouse/nota i tre tasti ecc.). Utilizzo dell'enigmistica nell'oggetto reale - disegnando le parti mancanti dello stesso in immagini prestampate. Associazione delle altre discipline al computer (da proseguire anche nelle altre classi)  <b>CI II-III:</b> spiegazione alla lavagna e/o in classe, utilizzo di fotocopie con sopra indicata la stessa lezione e schermata del computer da utilizzare poi nella parte pratica. Visione e correzione in classe dei propri lavori. Verifiche scritte e orali.  <b>CI III:</b> attraverso le enigmistiche solo d'italiano utilizzando il correttore ortografico e tutta la barra degli strumenti utilizzata e studiata.  <b>CI IV:</b> spiegazione in classe, utilizzo di fotocopie con sopra indicata la stessa lezione e schermata del computer da utilizzare poi nella parte pratica. Utilizzo dei linguaggi di rappresentazione, oggetto fondamentale di verifiche orali. Verifiche scritte prestampate ed enigmistiche.  <b>CI V:</b> spiegazione in classe, utilizzo dei linguaggi di rappresentazione, oggetto fondamentale di verifiche orali. Verifiche scritte prestampate.  <b>METODO PRATICO/SPERIMENTALE:</b> utilizzo del laboratorio. Si riportano al computer le stesse lezioni orali (finalizzate all'utilizzo pratico del pc e alla conoscenza del linguaggio dello stesso). Costruzione di prime pagine e copertine. Acquisizione pratica di informazioni. Approfondire l'argomento con curiosità nella visione di elementi nuovi al computer, (oggetto delle lezioni successive).  <b>CI IV e V:</b> approfondire la conoscenza di alcuni programmi anche nelle parti non visive nella schermata (taglia, copia, selezione, trova e sostituisci ecc...). Verifiche scritte con l'utilizzo dei programmi studiati; enigmistiche al pc, (completa le parti mancanti: prima classe e seconda attraverso i colori e la videoscrittura. Trascrivere tutto il lavoro sperimentato al pc, nelle stesse pagine di lavoro effettuate in pratica.</p>	<p><b>METODOLOGIA</b>            Oltre alla lezione frontale saranno adottati metodi didattici dinamici e coinvolgenti, allo scopo di stimolare la naturale curiosità degli alunni e garantire la massima partecipazione del gruppo classe. A titolo esemplificativo si useranno metodi basati su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brainstorming;</li> <li>• problem posing e problem solving;</li> <li>• cooperative learning (apprendimento cooperativo per competenze);</li> <li>• lavoro di gruppo (per livello, per compito, elettivo, misto, libero);</li> <li>• didattica laboratoriale.</li> </ul>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe
--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	----------------------

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – **RELIGIONE**

<u>Obiettivi I classe</u>	<u>Obiettivi II classe</u>	<u>Obiettivi III classe</u>
<p><u>Dio e l'uomo</u> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</li> <li>• Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana con quelle delle altre religioni.</li> </ul> <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</li> <li>• Apprendere che nella fede della chiesa, la Bibbia è accolta come Parola di Dio.</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di tutti i testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie.</li> <li>• L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, l'avvento di Gesù, il Messia, come tappa di storia della salvezza e apprendere le nozioni principali sulla vita e insegnamenti di Gesù.</li> <li>• Approfondire l'identità storica, la predicazione di Gesù e correlarle alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) riconosce in Lui il Figlio di Dio, il Salvatore che invia la Chiesa nel mondo.</li> <li>• Considerare nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>• Riconoscere la Chiesa realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, lungo il corso della storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata di tutti quei doni del suo fondatore, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito.</li> <li>• Riconoscere il messaggio Cristiano nella nostra cultura nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana e dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.</li> <li>• Confrontarsi con il dialogo: fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> <li>• Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con le altre religioni.</li> </ul>	<p><u>i valori etici e religiosi</u> cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p>

I CICLO

SCUOLA PRIMARIA					SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe	Obiettivi IV classe	Obiettivi V classe	Obiettivi I classe	Obiettivi II classe	Obiettivi III classe

**SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE**

<p>Scoprire Dio Creatore e Padre di tutti.</p> <p>Ascoltare, leggere e raccontare alcuni semplici racconti biblici.</p> <p>Conoscere Gesù: la sua infanzia e la sua missione</p> <p>Scoprire il valore del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio, aperta al mondo e portatrice dei valori evangelici.</p> <p>Scoprire che oltre agli edifici religiosi cristiani ci sono altri luoghi di culto non cristiani.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Comprendere, attraverso i racconti biblici, che Dio Creatore e Padre ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Ascoltare, leggere e riferire pagine bibliche fondamentali Conoscere Gesù: la sua infanzia e alcuni fatti della sua vita pubblica</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Valore della preghiera: l'uomo si apre al dialogo con Dio. Riconoscere nel 'Padre nostro' la specificità della preghiera cristiana.</p> <p>Ascoltare, leggere, riferire pagine bibliche fondamentali.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Scoprire che oltre agli edifici religiosi cristiani ci sono altri luoghi di culto non cristiani.</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico per esporre in forma chiara quanto appreso</p>	<p>Comprendere, attraverso i racconti biblici, che Dio Creatore e Padre ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, il Messia, il compimento della promessa di Dio:.</p> <p>Riconoscere nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Cogliere il significato dei segni liturgici come espressione di religiosità.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore per Dio e per il prossimo.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------