

GRIGLIA di VALUTAZIONE di RELIGIONE

O - OTTIMO: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo
M - MOLTISSIMO: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo esaustivo
D - DISTINTO: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo completo ed approfondito
M – MOLTO: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo completo
B – BUONO: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo corretto
S – SUFFICIENTE: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo essenziale
I – INSUFFICIENTE: l'alunno conosce, comprende e confronta in modo non adeguato

GRIGLIA di VALUTAZIONE ORALE di STORIA DELL'ARTE

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ
2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Capacità molto scarse ed improprie del linguaggio visivo e degli argomenti di Storia dell'Arte
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Idoneità insufficienti del linguaggio visivo e degli argomenti di Storia dell'Arte.
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Collega e rielabora in modo sommario e poco strutturato gli argomenti di Storia dell'Arte
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Sufficiente capacità di gestire gli argomenti di Storia Dell'Arte. Comprensione essenziale nell'analisi e nella lettura dell'opera d'arte. E' in grado di organizzare il discorso storico artistico in modo basevole.
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Abilità nell'analisi e sintesi dell'opera d'arte. Applica in modo completo le conoscenze acquisite.
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Buona analisi e lettura dell'opera d'arte e del contesto storico. Utilizza e applica in modo sicuro e coerente conoscenze e strumenti didattici
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Effettua confronti pertinenti tra artisti e stili differenti. Ha la capacità di collegare, rielaborare, utilizzare ed integrare le conoscenze acquisite anche in altre discipline in modo autonomo e critico
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Approfondisce la materia con interesse spiccato e con linguaggio articolato legge in modo critico il contesto storico ed artistico. Usa appropriato della terminologia degli argomenti di Storia dell'Arte e conduce confronti pertinenti tra artisti, stili differenti ed altre materie, con capacità di rielaborazione personale e critica.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELL	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	Capacità
2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non è in grado di operare collegamenti, anche minimi, tra dati, concetti, problematiche, fenomeni e avvenimenti. Non effettua né analisi né interpretazione dei documenti né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti.
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Effettua pochi collegamenti anche se guidato con scarsa capacità di analisi, di interpretazione dei documenti e di rielaborazione dei contenuti.
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Solo se guidato effettua semplici analisi, collegamenti, interpretazioni dei documenti e rielaborazioni dei contenuti.
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Effettua in autonomia collegamenti semplici. L'analisi, l'interpretazione dei documenti e la sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici.
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Sa operare collegamenti in modo semplice, autonomo e con discreta capacità di rielaborazione, interpretazione dei documenti, di sintesi e confronto.
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Stabilisce i collegamenti, coglie le interazioni tra dati, concetti, problematiche, fenomeni e avvenimenti. Interpreta correttamente i documenti analizzando e organizzando in modo logico e autonomo i contenuti
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Sa rielaborare e organizzare in modo organico e logico i contenuti effettuando collegamenti e confronti critici e puntuali. Effettua l'interpretazione dei documenti, l'analisi e la sintesi in modo approfondito e critico rielaborando autonomamente i contenuti.
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Sa interpretare i documenti, sa rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti e sa organizzarli in percorsi originali attraverso analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI EDUCAZIONE FISICA

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	Capacità di contestualizzazione dell'argomento nella pratica sportiva
2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non è in grado di contestualizzare l'argomento nella pratica sportiva. Non effettua alcuna forma di rielaborazione dei contenuti.
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Ha scarsa capacità di contestualizzare gli argomenti nella pratica sportiva. Non è in grado di fare collegamenti tra gli argomenti trattati.
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Solo se guidato e in maniera frammentaria è in grado di contestualizzare gli argomenti nella pratica sportiva. I collegamenti degli argomenti sono carenti.
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	La contestualizzazione degli argomenti nella pratica sportiva è semplice. L'esposizione degli argomenti è elementare ma sufficiente.
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Sa contestualizzare gli argomenti nella pratica sportiva in maniera semplice ma autonoma. Discreta è la capacità di argomentazione.
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Buona è la capacità di contestualizzare gli argomenti nella pratica sportiva. Sa esporre gli argomenti in maniera corretta ed adeguata.
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Sa contestualizzare gli argomenti nella pratica sportiva in maniera critica ed autonoma. Esauriente e dettagliata l'esposizione degli argomenti.
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Ha un'ottima capacità di contestualizzare tutti gli argomenti nella pratica sportiva. Ottima, approfondita e personale l'esposizione degli argomenti trattati.
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI FILOSOFIA

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ
2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di compiere né analisi né alcuna forma di rielaborazione e contestualizzazione dei contenuti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Analisi e sintesi delle categorie filosofiche essenziali prese in esame sono confuse e lacunose e i collegamenti impropri
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Se guidato opera pochi collegamenti con scarsa capacità di analisi, sintesi, rielaborazione e contestualizzazione delle principali categorie filosofiche prese in esame
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Analisi e sintesi dei concetti principali sono elementari e senza approfondimento autonomo e critico. In grado di riconoscere le principali idee della disciplina
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Capace di operare collegamenti e individuare le interconnessioni tra i sistemi di pensiero esaminati, contestualizzando le problematiche filosofiche. Inoltre, dimostra di aver avviato un processo di rielaborazione critica
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo le idee essenziali, operando confronti tra le principali problematiche filosofiche
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Capace di rielaborare in modo completo e autonomo le categorie filosofiche in esame, utilizzando una terminologia specifica, effettuando analisi approfondite dei principali testi esaminati
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando un confronto esaustivo tra le fonti nel loro insieme. Sa utilizzare i concetti filosofici effettuando analisi approfondite e complete.
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli alunni con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nei PDP

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI GEOSTORIA

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	Capacità (analizzare e interpretare testi, argomentare, operare collegamenti, rielaborare)
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non sa analizzare né interpretare testi, non è in grado di argomentare e operare collegamenti, né di rielaborare
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici in maniera confusa, non argomenta in modo corretto, opera collegamenti inadeguati, non è in grado di rielaborare
5	Possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici in modo impreciso, argomenta in modo parziale, non utilizzando in modo appropriato il lessico di base, opera collegamenti inefficaci, rielabora con difficoltà
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici in modo sufficiente, utilizzando il lessico di base in modo appropriato, argomenta in modo elementare, opera collegamenti solo se guidato, rielabora i concetti di base
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici in modo corretto, argomenta in modo soddisfacente, opera collegamenti pertinenti, rielabora e utilizza il lessico di base in modo adeguato
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici autonomamente, argomenta in modo esauriente, opera collegamenti adeguati, utilizzando le diverse tipologie di fonti, rielabora in maniera approfondita
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici in modo sicuro, argomenta in modo completo, opera collegamenti originali, rielabora in maniera brillante, utilizzando le fonti e la strumentazione geografica
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Analizza e interpreta gli eventi storici e geografici con consapevolezza e senso critico, argomenta in modo completo e approfondito, opera collegamenti accurati, analitici e originali, rielabora in maniera brillante e personale, utilizzando le fonti e la strumentazione geografica in modo completo ed esaustivo
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI LINGUA INGLESE/SPAGNOLO

LIVELL I	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non conosce le regole grammaticali di base. Usa una terminologia non appropriata. Non legge in maniera fluida e il discorso è privo di coerenza e organizzazione. Non elabora né analizza il testo in base al contesto. Non opera collegamenti adeguati e l'esposizione è inadeguata e confusa.
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Si rilevano numerosi errori a livello grammaticale e il lessico è carente. La lettura non è fluida e il discorso è spesso privo di coerenza e organizzazione. L'elaborazione del testo risulta non appropriata in base al contesto. Riporta numerose difficoltà nei collegamenti e nell'esposizione.
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti.	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Si rilevano ricorrenti errori di tipo grammaticale e il lessico non è sempre adeguato. La lettura è poco fluida e il discorso è poco coerente e organizzato. L'elaborazione del testo risulta non sempre appropriata in base al contesto. Presenta difficoltà nell'esposizione e nei collegamenti.
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	L'uso della grammatica e del lessico sono sufficienti. La lettura è fluida anche se il discorso non è sempre coerente e organizzato. L'elaborazione del testo è sufficientemente appropriata in base al contesto. L'esposizione e i collegamenti sono adeguati.
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	L'uso della grammatica e del lessico sono adeguati. La lettura è fluida anche e il discorso è abbastanza coerente e organizzato. L'elaborazione del testo è appropriata in base al contesto. L'esposizione è chiara e i collegamenti sono ben definiti.
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	L'uso della grammatica e del lessico è buono. La lettura è scorrevole e il discorso è coerente e ben organizzato. L'elaborazione del testo è sempre appropriata al contesto. L'esposizione e i collegamenti sono molto chiari.
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	L'uso della grammatica e del lessico è ricco e adeguato al contesto. La lettura è molto fluida e il discorso è sempre coerente e ben organizzato. Opera collegamenti articolati ed elabora testi in modo pienamente corretto.
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	L'uso della grammatica e del lessico è impeccabile. La lettura è priva di ogni inflessione e il discorso denota un'ottima struttura e coesione. L'elaborazione ed esposizione del testo sono eccellenti e i collegamenti sono sempre brillanti.

*Per gli studenti BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE PER ALUNNI CON BES

LINGUA STRANIERA: INGLESE

Alunno:

PARAMETRI	INDICATORI	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VALUTAZIONE
ASPETTI FORMALI	USO DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia • Sintassi • Lessico • Registro 	Con pochi errori, senza compromissione dell'aspetto comunicativo	9/10
		Non sempre corretto, senza compromissione dell'aspetto comunicativo	7/8
		Non sempre corretto, con compromissione dell'aspetto comunicativo	6
		Scorretto	5
		Inadeguato	4
CONTENUTI	INFORMAZIONI (Per le classi III-IV-V: conoscenza della letteratura/cultura)	Complete	9/10
		Discrete	7/8
		Essenziali	6
		Carenti	5
		Scorrette	4
	COMPRESIONE/ INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Completa	9/10
		Efficace	7/8
		Essenziale	6
		Carente	5
		Inadeguato	4
ASPETTI STRUTTURALI E LOGICI	CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI	Rielabora il testo in modo coerente e organico	9/10
		Rielabora il testo in modo logico e pertinente	7/8
		Rielabora il testo in modo semplice	6
		Rielabora in modo inadeguato	5
		Rielabora in modo incoerente	4
Voto finale (media dei voti corrispondenti ai diversi indicatori)			

Criteri e modalità di valutazione per alunni con BES

- Valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma.
- Controllare la buona comprensione delle consegne.
- Tener conto dei tempi di elaborazione e di produzione: gli alunni avranno a disposizione 15 minuti in più se necessario.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

LINGUA STRANIERA: INGLESE

PARAMETRI	INDICATORI	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VALUTAZIONE
ASPETTI FORMALI	USO DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia • Sintassi • Lessico • Registro 	Ricco e appropriato	10
		Più che soddisfacente	9
		Soddisfacente	8
		Adeguito e corretto	7
		Non sempre corretto	6
		Poco corretto	5
		Inadeguato	4
		Scarso e inadeguato	2-3
CONTENUTI	INFORMAZIONI (Per le classi III-IV-V: conoscenza della letteratura/cultura)	Approfondite e organiche	10
		Molto soddisfacenti	9
		Soddisfacenti	8
		Nel complesso approfondite	7
		Essenziali	6
		Generiche	5
		Carenti	4
		Scarse	3
	COMPRESIONE/ INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Completa e dettagliata	10
		Completa	9
		Efficace	8
		Adeguita	7
		Essenziale	6
		Generica	5
Inadeguata	4		
Scarsa	2-3		
ASPETTI STRUTTURALI E LOGICI	CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI	Rielabora il testo in modo logico e personale	10
		Rielabora il testo in modo logico e pertinente	9
		Rielabora il testo in modo soddisfacente	8
		Ricostruisce in sequenza logica efficace	7
		Ricostruisce in sequenza logica essenziale	6
		Individua i nuclei fondamentali	5
		Non individua i nuclei fondamentali del testo	4
		Assente	2-3
Voto finale (media dei voti corrispondenti ai diversi indicatori)			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI ITALIANO

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	Capacità (analizzare e interpretare testi, argomentare, operare collegamenti, rielaborare)
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non sa analizzare né interpretare testi, non è in grado di argomentare e operare collegamenti, né di rielaborare
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Analizza e interpreta i testi in maniera confusa, non argomenta in modo corretto, opera collegamenti inadeguati, non è in grado di rielaborare
5	Possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Analizza e interpreta i testi in modo impreciso, argomenta in modo parziale, opera collegamenti inefficaci, rielabora con difficoltà
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Analizza e interpreta i testi in modo sufficiente, argomenta in modo elementare, opera collegamenti corretti solo se guidato, rielabora i concetti di base
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Analizza e interpreta i testi in modo corretto, argomenta in modo soddisfacente, opera collegamenti pertinenti, rielabora in modo adeguato
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Analizza e interpreta i testi in modo puntuale, argomenta in modo esauriente, opera collegamenti adeguati, rielabora in maniera approfondita
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Analizza e interpreta i testi in modo sicuro, argomenta in modo completo, opera collegamenti originali, rielabora in maniera brillante
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Analizza e interpreta i testi con consapevolezza e senso critico, argomenta in modo completo e approfondito, opera collegamenti accurati, analitici e originali, rielabora in maniera brillante e personale
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO BIENNIO

ANALISI DEL TESTO

COMPONENTI	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
CONTENUTI	Comprensione del testo	Completa	3	
		Adeguate	2,5	
		Parziale	1,5	
		Scarsa o nulla	0,5	
	Analisi degli elementi retorici, stilistici, metrici o narratologici	Completa	3	
		Parziale	1,5	
		Imprecisa o assente	0,5	
	Analisi dei contenuti e rielaborazione personale	Analisi esauriente e rielaborazione approfondita e originale	2	
		Analisi adeguata e rielaborazione efficace	1,5	
		Analisi generica e rielaborazione accennata	1	
		Analisi inadeguata e rielaborazione assente	0	
	FORMA	Correttezza ortografica e morfosintattica. Pertinenza lessicale	Assenza di errori, sintassi efficace, lessico vario e appropriato	2
Errori lievi e sporadici, sintassi scorrevole, lessico adeguato			1,5	
Errori gravi o molto diffusi, sintassi non sempre adeguata, lessico semplice			1	
Errori gravi e diffusi, sintassi inadeguata, lessico generico e inappropriato			0,5	
TOTALE PUNTI			/10	

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO BIENNIO *

ANALISI DEL TESTO

COMPONENTI	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
CONTENUTI	Comprensione del testo	Completa	4	
		Adeguate	3	
		Parziale	2,5	
		Scarsa o nulla	1,5	
	Analisi degli elementi retorici, stilistici, metrici o narratologici	Completa	3	
		Parziale	1,5	
		Imprecisa o assente	0	
	Analisi dei contenuti e rielaborazione personale	Analisi esauriente e rielaborazione approfondita e originale	3	
		Analisi adeguata e rielaborazione efficace	1,5	
		Analisi generica e rielaborazione accennata	1	
		Analisi inadeguata e rielaborazione assente	0,5	
	TOTALE PUNTI			/10

* Griglia per studenti BES / DSA con esonero dagli indicatori "Correttezza ortografica e morfosin-tattica. Pertinenza lessicale" come indicato nel PdP

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO BIENNIO

ELABORATI SCRITTI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
A. Aderenza traccia	Completa	2	
	Adeguate	1	
	Parziale	0,5	
	Fuori traccia	0	
B. Contenuti ed elaborazione personale	Contenuti esaurienti ed elaborazione efficace e approfondita	3	
	Contenuti adeguati ed elaborazione originale	2,5	
	Contenuti essenziali ed elaborazione appena accennata	2	
	Contenuti non adeguati ed elaborazione assente	1	
C. Sviluppo e coerenza dell'argomentazione	Argomentazione completa, efficace e persuasiva	2	
	Argomentazione adeguata e coerente	1,5	
	Argomentazione essenziale o ripetitiva	1	
	Argomentazione frammentaria o assente	0	
D. Correttezza morfosintattica, ortografica e proprietà lessicale	Assenza di errori, sintassi efficace, lessico vario e appropriato	3	
	Errori lievi e sporadici, sintassi scorrevole, lessico adeguato	2	
	Errori gravi o molto diffusi, sintassi non sempre adeguata, lessico semplice	1,5	
	Errori gravi e diffusi, sintassi inadeguata, lessico generico e inappropriato	1	
TOTALE PUNTI			/10

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO BIENNIO *

ELABORATI SCRITTI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
A. Aderenza traccia	Completa	3	
	Adeguate	2	
	Parziale	1,5	
	Fuori traccia	1	
B. Contenuti ed elaborazione personale	Contenuti esaurienti ed elaborazione efficace e approfondita	4	
	Contenuti adeguati ed elaborazione originale	3	
	Contenuti essenziali ed elaborazione appena accennata	2	
	Contenuti non adeguati ed elaborazione assente	1	
C. Sviluppo e coerenza dell'argomentazione	Argomentazione completa, efficace e persuasiva	3	
	Argomentazione adeguata e coerente	2,5	
	Argomentazione essenziale o ripetitiva	1,5	
	Argomentazione frammentaria o assente	1	
TOTALE PUNTI			/10

* Griglia per studenti BES / DSA con esonero dagli indicatori “Correttezza morfosintattica, ortografica e proprietà lessicale” come indicato nel PdP

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano*

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	sufficiente coerenza e organicità	10
	Coesione e coerenza testuali	valida coerenza e organicità	15
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale		
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura		
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	5
		Parziali e circoscritte	15
		Adeguate	20
		Complete e congruenti	25
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	5
		non significativa	10
significativa	20		
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo; rielaborazione parafrasata o sintetica)	inadeguata	0
		parzialmente adeguata	5
		adeguata	10
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	0
		Parziale	5
		adeguata	10
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Assente o scarsa	0
		Imprecisa o sommaria	5
		puntuale	10
	Interpretazione corretta e articolata del testo	inconsistente	0
		Adeguate	5
		articolata	10
VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA			/40
VALUTAZIONE COMPLESSIVA		/ventesimi	
_____ + _____ = _____ /5			

*Alunni DSA / BES per i quali il PDP definisce l'esonero dalla valutazione degli indicatori relativi alla "padronanza linguistica".

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	scarsa coerenza e frammentarietà	0	
		Coesione e coerenza testuali	sufficiente coerenza e organicità	5
			valida coerenza e organicità	10
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale	imprecisione (improprietà lessicale)	0	
		semplicità (lessico limitato ma corretto)	5	
		adeguatezza	10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura	scorretta	0	
		imprecisa in alcuni punti	5	
		accettabile	10	
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	0	
		Parziali e circoscritte	5	
		Adeguate	10	
		Complete e congruenti	15	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	0	
		non significativa	5	
			10	
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60	
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo; rielaborazione parafrasata o sintetica)	inadeguata	0	
		parzialmente adeguata	5	
		adeguata	10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	0	
		Parziale	5	
		adeguata	10	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Assente o scarsa	0	
		Imprecisa o sommaria	5	
		puntuale	10	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	inconsistente	0	
		Adeguata	5	
		articolata	10	
VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA			/40	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA				
_____ + _____ = _____ /5			/ventesimi	

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA B: Analisi e produzione di un testo argomentativo*

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	sufficiente coerenza e organicità	10
	Coesione e coerenza testuali	valida coerenza e organicità	15
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale		
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura		
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	5
		Parziali e circoscritte	15
		Adeguate	20
		Complete e congruenti	25
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	5
		non significativa	10
significativa	20		
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B	individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	assente	0
		Inadeguata	5
		parziale	10
		corretta	15
	capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	assente	0
		Inadeguata	5
		Parzialmente adeguata	10
		Adeguate	15
	correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Complete corrette e congruenti	10
		VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA _____ + _____ = _____ /5		/ventesimi	

*Alunni DSA / BES per i quali il PDP definisce l'esonero dalla valutazione degli indicatori relativi alla "padronanza linguistica".

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	scarsa coerenza e frammentarietà	0
		sufficiente coerenza e organicità	5
	Coesione e coerenza testuali	valida coerenza e organicità	10
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale	imprecisione (improprietà lessicale)	0
		semplicità (lessico limitato ma corretto)	5
		adeguatezza	10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura	scorretta	0
		imprecisa in alcuni punti	5
		accettabile	10
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Adeguate	10
		Complete e congruenti	15
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	0
		non significativa	5
		significativa	10
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B	individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	assente	0
		Inadeguata	5
		parziale	10
		corretta	15
	capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	assente	0
		Inadeguata	5
		Parzialmente adeguata	10
		Adeguate	15
	correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Complete corrette e congruenti	10
	VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA		
VALUTAZIONE COMPLESSIVA _____ + _____ = _____ /5	/ventesimi		

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità*

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	sufficiente coerenza e organicità	10
	Coesione e coerenza testuali	valida coerenza e organicità	15
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale		
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura		
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	5
		Parziali e circoscritte	15
		Adeguate	20
		Complete e congruenti	25
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	5
		non significativa	10
significativa	20		
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	inadeguata	0
		Parzialmente adeguata	5
		adeguata	10
	sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	scarsa	0
		sufficiente	5
		discreta	10
		valida	15
	correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Adeguate	10
		Complete e congruenti	15
	VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA		
VALUTAZIONE COMPLESSIVA _____ + _____ = _____ /5	/ventesimi		

*Alunni DSA / BES per i quali il PDP definisce l'esonero dalla valutazione degli indicatori relativi alla "padronanza linguistica".

ITALIANO TRIENNIO - TIPOLOGIA C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

COMPETENZA ESPOSITIVA E ORGANIZZATIVA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	scarsa coerenza e frammentarietà	0
		sufficiente coerenza e organicità	5
	Coesione e coerenza testuali	valida coerenza e organicità	10
PADRONANZA LINGUISTICA	Ricchezza e padronanza lessicale	imprecisione (improprietà lessicale)	0
		semplicità (lessico limitato ma corretto)	5
		adeguatezza	10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura	scorretta	0
		imprecisa in alcuni punti	5
		accettabile	10
ORIGINALITÀ	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti o sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Adeguate	10
		Complete e congruenti	15
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	assente	0
		non significativa	5
significativa	10		
VALUTAZIONE PARTE GENERALE			/60
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	inadeguata	0
		Parzialmente adeguata	5
		adeguata	10
	sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	scarsa	0
		sufficiente	5
		discreta	10
		valida	15
	correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Sommarie e inadeguate	0
		Parziali e circoscritte	5
		Adeguate	10
		Complete e congruenti	15
	VALUTAZIONE PARTE SPECIFICA		
VALUTAZIONE COMPLESSIVA _____ + _____ = _____ /5		/ventesimi	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI LATINO E GRECO

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	Capacità (Analisi morfosintattica e lessicale, tradurre, operare collegamenti, attualizzare)
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non sa analizzare e tradurre, non è in grado di attualizzare le conoscenze acquisite e/o non opera collegamenti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Analizza e traduce in maniera confusa, non attualizza le conoscenze acquisite e/o opera collegamenti inadeguati
5	Possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Analizza e traduce in modo impreciso, attualizza le conoscenze acquisite con difficoltà e/o opera collegamenti inefficaci
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Analizza e traduce in modo sufficiente, attualizza le conoscenze acquisite solo se guidato e/o opera collegamenti base
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Analizza e traduce in modo corretto, attualizza in parte le conoscenze acquisite e/o opera collegamenti elementari
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Analizza e traduce in modo puntuale, attualizza le conoscenze acquisite e/o opera collegamenti adeguati
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Analizza e traduce in modo brillante, attualizza le conoscenze acquisite in modo pienamente corretto e/o opera collegamenti articolati
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Analizza e traduce con consapevolezza e senso critico, analizza le conoscenze acquisite in modo brillante e personale e/o opera collegamenti articolati
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI LATINO E GRECO

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
A. Comprensione del testo	Corretta, puntuale e completa		3	
	Generale, circoscritta o parziale		2,5	
	Superficiale o essenziale		1,5	
	Limitata o nulla		0,5	
B. Padronanza delle strutture morfologiche e sintattiche	Assenza di errori di rilievo. Conoscenza completa delle strutture morfosintattiche		4	
	Errori circoscritti. Conoscenza adeguata delle strutture morfosintattiche		3,5	
	Errori diffusi. Conoscenza parziale o superficiale delle strutture morfosintattiche		2	
	Errori estesi a gran parte del testo. Conoscenza inadeguata delle strutture morfosintattiche		1	
C. Competenze linguistiche	Pertinenza lessicale e uso corretto del dizionario	Scelte lessicali corrette e appropriate	1	
		Scelte lessicali che implicano alterazioni del testo	0,5	
	Rielaborazione formale e resa in italiano	Forma corretta, organica e coerente alla tipologia del testo. Resa efficace	2	
		Forma semplice e resa adeguata	1	
		Forma scorretta e resa inadeguata	0	
	TOTALE PUNTI			/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI LATINO E GRECO BES/DSA

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
A. Comprensione del testo	Corretta, puntuale e completa		3,5	
	Generale, circoscritta o parziale		2,5	
	Superficiale o essenziale		1,5	
	Limitata o nulla		0,5	
B. Padronanza delle strutture morfologiche e sintattiche	Assenza di errori di rilievo. Conoscenza completa delle strutture morfosintattiche		4,5	
	Errori circoscritti. Conoscenza adeguata delle strutture morfosintattiche		3	
	Errori diffusi. Conoscenza parziale o superficiale delle strutture morfosintattiche		2	
	Errori estesi a gran parte del testo. Conoscenza inadeguata delle strutture morfosintattiche		1	
C. Competenze linguistiche	Pertinenza lessicale e uso corretto del dizionario	Scelte lessicali corrette e appropriate	2	
		Scelte lessicali che implicano alterazioni del testo	1,5	
TOTALE PUNTI				/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI MATEMATICA/FISICA

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ (inserisci quelle della tua materia)
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non è in grado di effettuare nessuna analisi del problema proponendo alcuna strategia di calcolo per la sua risoluzione
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Effettua un'analisi confusa dimostrando una lacunosa capacità di calcolo per la sua risoluzione senza avvalersi del linguaggio matematico
5	Possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Effettua un'analisi parziale del problema dimostrando un'imprecisa capacità di calcolo per la sua risoluzione avvalendosi di un linguaggio matematico poco formale
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Effettua un'analisi elementare del problema dimostrando di aver acquisito le competenze base relative al calcolo e al linguaggio matematico
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Effettua un'adeguata analisi del problema dimostrando una discreta capacità di calcolo e di linguaggio matematico. Utilizza, laddove proposto, tecnologie informatiche / multimediali
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Effettua una più che adeguata analisi del problema applicando la strategia di risoluzione più idonea con una buona capacità di calcolo e linguaggio matematico. Utilizza, laddove proposto, tecnologie informatiche / multimediali.
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Effettua un'analisi approfondita del problema applicando la strategia di risoluzione più idonea con una completa capacità di calcolo e linguaggio matematico. Utilizza, laddove proposto, tecnologie informatiche / multimediali ed effettua collegamenti tra le varie discipline scientifiche.
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Effettua un'ottima analisi del problema applicando la strategia di risoluzione più idonea con una completa capacità di calcolo e linguaggio matematico. Utilizza, laddove proposto, tecnologie informatiche / multimediali ed effettua collegamenti tra le varie discipline.
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli studenti con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nel PDP.

Griglia di valutazione elaborati scritti MATEMATICA - FISICA

Tabella di valutazione

4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Punteggio totale
2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10	Voto in decimi

Foglio bianco: 1/20 (2/10)

Laddove segnalato le soluzioni agli esercizi e le risposte alle domande vanno scritte sul foglio protocollo.

Accanto ad ogni esercizio è indicato il punteggio relativo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI STORIA

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ
2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di compiere né analisi né alcuna forma di rielaborazione e contestualizzazione dei contenuti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Analisi e sintesi dei vari periodi storici presi in esame sono confuse e i collegamenti impropri
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Se guidato opera pochi collegamenti con scarsa capacità di analisi, sintesi, rielaborazione e contestualizzazione dei principali contesti storici
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Analisi e sintesi del fatto storico sono elementari e senza approfondimento autonomo e critico. In grado di periodizzare correttamente le fasi storiche
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Capace di operare collegamenti e individuare le interconnessioni tra soggetti e contesti storici. Inoltre, dimostra di aver avviato un processo di rielaborazione critica
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Capace di analizzare sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo le problematiche essenziali, operando confronti e contestualizzazione.
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Capace di rielaborare in modo completo e autonomo i concetti storici con una terminologia storiografica specifica, effettuando analisi approfondite delle principali fonti storiche
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando un confronto esaustivo tra le fonti storiche nel loro insieme. Sa utilizzare i concetti storici effettuando analisi approfondite e complete.
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:			

Per gli alunni con BES/DSA si rispettano i criteri e le modalità di valutazione indicati nei PDP

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI SCIENZE

LIVELLI	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi	CAPACITÀ
2	Non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente	Frantende e confonde i concetti fondamentali, esponendoli senza ordine logico e con un linguaggio impreciso e poco appropriato.
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente.	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Si esprime in modo scorretto evidenziando un uso poco appropriato del linguaggio specifico. Compie analisi errate evidenziando altresì un' applicazione delle strategie risolutive approssimativa e superficiale.
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale, sommaria e confusa dei contenuti	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Usa un lessico impreciso	Esponde e si esprime con incertezze nel lessico, nella correttezza e nella coesione. Evidenzia limiti nella costruzione della sintesi e nelle operazioni di collegamento e relazione. Evidenzia un metodo di studio non del tutto autonomo e adeguato.
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato	Coglie il significato essenziale dell' informazione nella forma postagli. Sa esporre con generale correttezza e linearità utilizzando in modo semplice il linguaggio specifico. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. Possiede un metodo di studio individuale adeguato e sufficientemente autonomo.
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato, ma non privo di errori	Sa esprimere ragionamenti e analisi con proprietà linguistica e terminologica. Sa stabilire collegamenti corretti e coerenti tra eventi e tra piani differenti di indagine. Possiede un metodo di studio adeguato e strutturato.
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico corretto e pertinente	Applica correttamente principi, concetti e teorie nel risolvere problemi e situazioni nuove. Esponde con piena proprietà, correttezza e coesione. Evidenzia un valido metodo di studio e capacità di organizzazione autonoma del proprio lavoro.
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo completo, sicuro e approfondito	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico appropriato e vario	Sa contestualizzare le conoscenze acquisite. Esponde in modo fluido. Possiede un metodo di studio personale, autonomo e ben strutturato.
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo sicuro, approfondito, critico e personale	Sa esprimersi in modo estremamente scorrevole e fluido. Usa un lessico pienamente appropriato e vario	Sa contestualizzare con estrema sicurezza le conoscenze acquisite, operando con deduzioni logicamente coerenti utilizzando l' intera gamma delle conoscenze acquisite. Esponde in modo fluido utilizzando un lessico ricco e appropriato.